

METTRE UNE ECHELLE SUR SON DESSIN

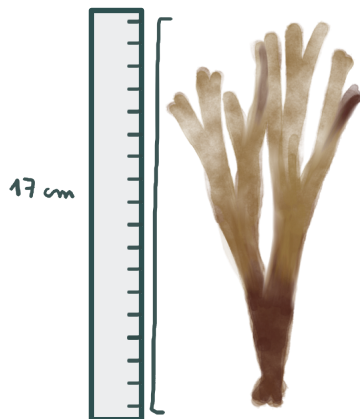
POURQUOI ?

Mettre une échelle sur son dessin permet de comprendre la taille réelle de l'organisme. Cela a une grande importance pour reconnaître les espèces. C'est d'ailleurs le premier critère dans la clé Oiseaux des jardins, mais c'est également un critère important pour Opérations escargots.

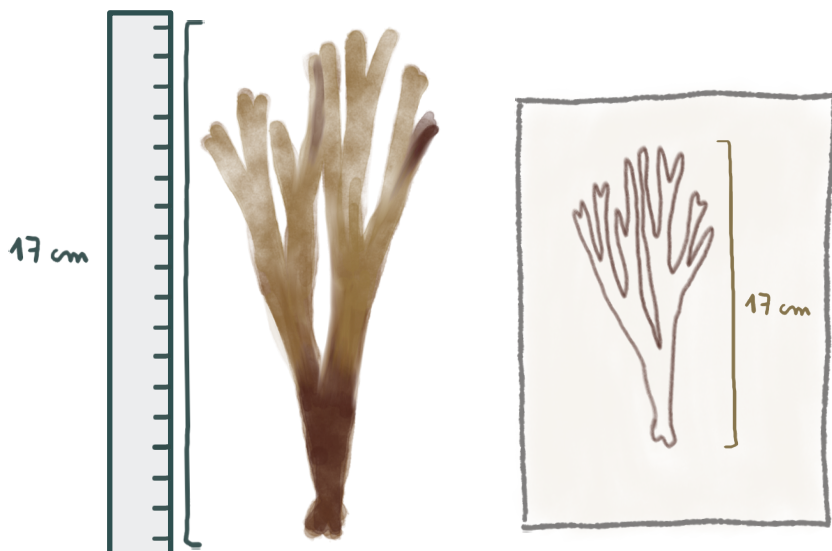
COMMENT ?

→ POUR LES PLUS JEUNES

- 1 On mesure une dimension sur l'organisme. Cela peut être la longueur, la largeur, le diamètre, l'épaisseur..



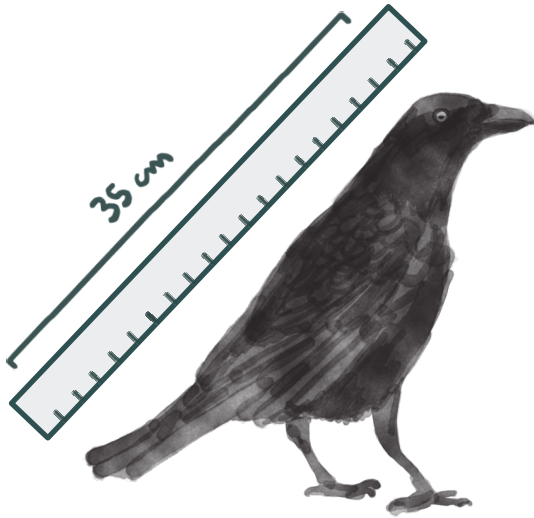
- 2 Ensuite, on écrit simplement sur notre dessin la distance que l'on a mesurée dans la réalité.



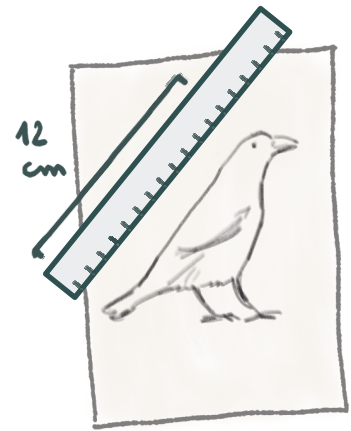
Ici, on a mesuré la longueur totale de l'algue et on l'écrit directement sur le dessin, en traçant une accolade sur toute la longueur de l'algue dessinée.

→ POUR ALLER PLUS LOIN

1 On mesure une **dimension sur l'organisme**. Cela peut être la longueur, la largeur, le diamètre, l'épaisseur...



2 On mesure cette même **dimension sur le dessin**.



3 Ensuite, on calcule le **coefficient de proportionnalité**. C'est une valeur qui permet de passer des dimensions réelles aux dimensions du dessin (et inversement).

Pour notre dessin, on ne garde qu'un seul chiffre significatif après la virgule.

$$\frac{\text{dimension reproduction}}{\text{dimension réelle}}$$

$$\rightarrow \frac{12 \text{ cm}}{35 \text{ cm}} = 0,343... = 0,3$$

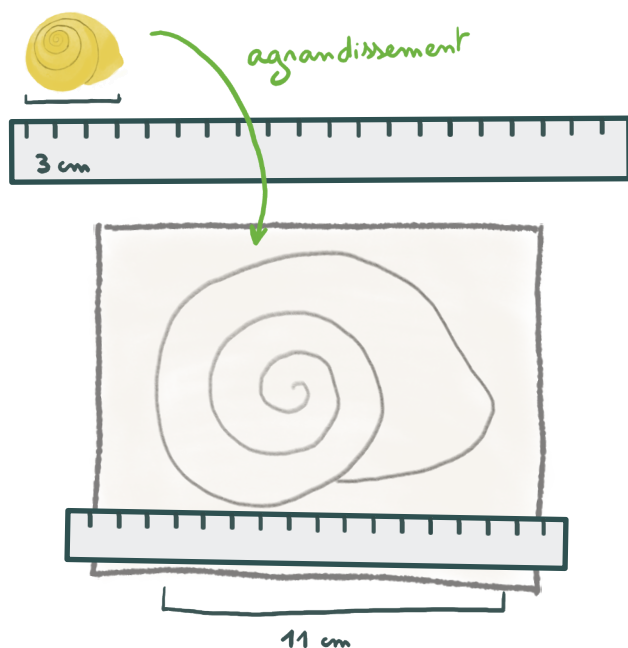
4 On écrit ensuite ce coefficient sur le dessin (le plus souvent en bas à droite).

On peut également ajouter un trait en dessous, par exemple d'un centimètre et écrire ce que cela vaut en dimension réelle.



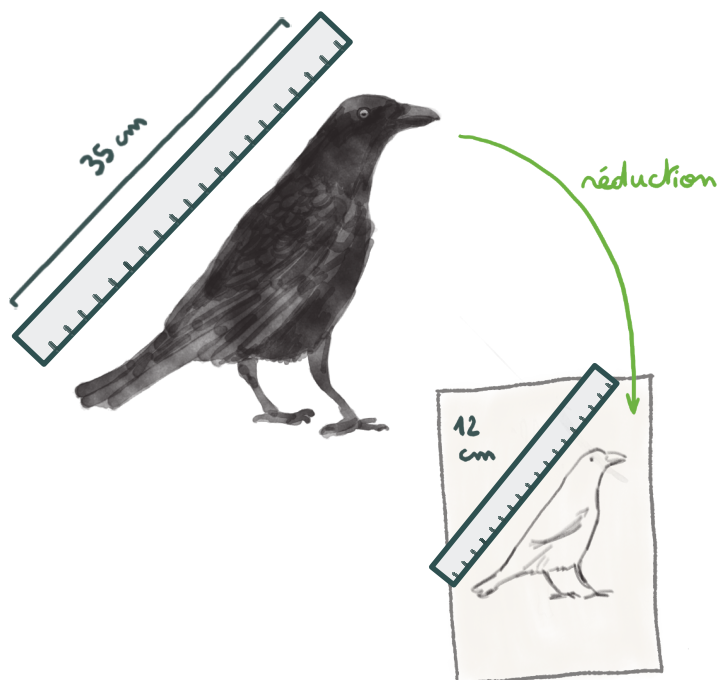
→ AGRANDISSEMENT VS REDUCTION

En fonction de la taille de l'organisme, la reproduction sera plus petite ou plus grande que la réalité.



$$\frac{11 \text{ cm}}{3 \text{ cm}} = 3,667... \approx 3,7$$

Si le dessin est un agrandissement de la réalité, l'échelle est > 1



$$\frac{12 \text{ cm}}{35 \text{ cm}} = 0,343... \approx 0,3$$

Si le dessin est une réduction de la réalité, l'échelle est < 1